

La nouvelle saison du SPOTT

2026 - 2027



Une saison en vadrrouille !

En décembre dernier, la nouvelle est tombée : notre bâtiment principal devra fermer ses portes pour poursuivre les importants travaux de rénovation énergétique, dans la sécurité de toutes et tous.

Cette annonce nous a amenés à faire preuve de résilience et à imaginer de nouvelles façons de continuer à proposer des spectacles de qualité, dans un cadre original mais toujours proche du public. C'est ainsi que le SPOTT s'apprête à vivre une saison 2026-2027 hors normes en s'installant dans la magnifique église Saint-Géry de Limelette, qui accueillera la majorité des spectacles de la saison.

Il n'était pas question pour nous d'interrompre la belle dynamique du SPOTT. Le succès de la saison précédente, la fidélité du public, mais aussi la fréquentation en forte hausse tant au niveau des abonnements (1.400) que de la billetterie, ont été notre plus grande source de motivation.

C'est cette énergie qui nous permet aujourd'hui de concocter une saison hors les murs ambitieuse et surprenante ! L'aventure SPOTT se déploie ainsi aux quatre coins d'Ottignies-Louvain-la-Neuve : de l'église de Limelette à Céroux (sous le chapiteau des Baladins du miroir), en passant par la Grange du Douaire, le Théâtre Jean-Vilar, la Ferme du Biéreau et l'Aula Magna.

Une salle fermée, c'est une saison creuse ? Bien au contraire !

Pas moins de 44 spectacles attendent le public cette année. Si l'équipe a dû réinventer sa manière de programmer pour s'adapter à certaines contraintes techniques, l'ADN du SPOTT reste intact : proposer une pluralité de genres pour tous les goûts, tous les âges, et toutes les envies.

Pour cette saison itinérante, « vadrouille » rimera avec « aventure » et « découverte ». Les arts de la scène s'invitent là où on ne les attend pas, investissant des lieux insolites :

- Une église transformée en salle de spectacle en un temps record ;
- Un chapiteau à l'ambiance guinguette ;
- Un ancien bureau des impôts réinventé en espace d'exposition ;
- Et même... du théâtre à domicile, directement dans le salon des spectateur·rice·s.

Une billetterie réinventée

Qui dit saison exceptionnelle, dit fonctionnement exceptionnel. Le SPOTT bouscule les codes jusqu'à sa billetterie, en proposant au public un système de tarification libre. Pour chaque spectacle, les spectateur·rice·s pourront choisir leur tarif en conscience parmi 4 options, sans aucun justificatif requis :

- Le Prix Plume : Un tarif tout doux pour les budgets plus serrés, en toute liberté et sans justificatif.
- Le Prix Juste : C'est le tarif d'équilibre d'une place de spectacle. Il s'agit de la valeur moyenne qui garantit la viabilité de notre saison et la juste rémunération des artistes et des équipes.
- Le Prix Soutien : Un coup de pouce pour le projet culturel. Vous participez activement à soutenir notre aventure.
- Le Prix Solidaire : Un geste fort. En choisissant ce tarif, vous permettez à d'autres d'accéder à moindre prix à la culture et vous aidez le SPOTT à faire vivre cette démarche solidaire.

En parallèle, la fidélité reste récompensée : toute personne réservant un minimum de 5 spectacles recevra une invitation pour un spectacle mystère de la saison suivante (2027-2028).

Points forts de la saison :

- Une programmation pensée pour **éveiller la curiosité du plus grand nombre** avec des propositions variées, **à la croisée des envies, des styles et des publics** : théâtre, concert, humour, comédie, danse, conférence et jeune public.
- Des spectacles **pour tous les âges**, à partir de 2,5 ans.
- Des spectacles **pour rire et se détendre** : *Gaëtan Delferière, Le Prince de Danemark, Fête des mères, Elodie Arnould, La Courbe du U, Une idée géniale, Gala de l'humour, Le boys band le plus sexy de l'univers (Juniors), Tu comprendras quand tu seras grand (Juniors)*.
- Des spectacles émouvants qui **invitent à la réflexion** et qui questionnent nos perceptions de la société et nos propres histoires familiales : *Pépée, une histoire sans chute, Toutes les choses géniales, From Gaza, Second souffle, La Minute Russe, Porca Strada !, Nullipare, Glissements, Parti en fumée, En finir avec Eddy Bellegueule, C'était mieux après, Les confidentielles*.
- L'occasion de voir des **têtes d'affiche**. Parmi les célébrités de la saison : *Alain Chamfort, Félix Radu, Elodie Arnould, Alex Vizorek et Dan Gagnon*
- Des **spectacles français** dont plusieurs dénichés au Festival d'Avignon ou à Paris : *Fêtes des mères, Alain Chamfort, Elodie Arnould, Léa Vigier, Corps extrêmes et Oum Papa*.
- *De la **danse** : Quetzal et Corps Extrêmes*
- Des **hommages** aux grands noms de la musique : *Invisible Mô (Hommage à Maurane) et Bourvil, en toute simplicité et en chanson par Vincent Taloché*.
- Renforcement de la présence centrale du SPOTT au cœur de la capitale culturelle du Brabant wallon.
- **Renforcement des collaborations** avec les opérateurs culturels locaux :
De nombreux concerts en collaboration avec La Ferme !
Des spectacles proposés en collaboration avec le Vilar.
Un spectacle d'exception à l'Aula Magna, proposé en collaboration avec La Ferme ! et le Vilar : *King Arthur par Vox Luminis*.
Avec les baladins du miroir et leur chapiteau, avec les spectacles "*Soudain la pierre*" et "*Le boys band le plus sexy de l'univers*".
Les saisons d'Espace Garage et Exploration du Monde.
- Deux **nouveaux formats**, qui répondent aux enjeux de notre nouveau contrat-programme (2026-2030) :
 - Conférences inspirantes :
Léa Vigier (*Se dépasser face aux extrêmes*)
et Pedro Correa (*Gouverner l'IA, incarner l'humain*)
 - Concerts à l'orée d'un bois : *Bain de forêt musical* en début de saison

Quelques chiffres

La saison 2026-2027 du SPOTT c'est, au total plus de 120 activités :

- **44 spectacles programmés**
- **16 concerts**
Chanson française, musique classique, musique du monde, folk, indie, Slam, percussions, orchestre,...
- **10 spectacles Juniors**
Spectacle-orchestre, théâtre, théâtre d'objets et d'ombres, chanson française, ciné-concert, marionnettes, stand-up, combats de scène.
- **La saison d'Espace Garage** (musique classique)
- **La saison d'Exploration du Monde** (cinéma - conférence)
- **5 festivals** : Jeune public (*En Avant!*), littéraire (*Les Nuits d'encre*), citoyen (*Tour des Cafés*), documentaire (*Festival Alimenterre et Le Mois du Doc*) et consacrés aux artistes locaux (*Place aux artistes*).
- **Des ateliers artistiques** : Ateliers à 4 mains
- Et bien d'autres projets à découvrir sur spott.be !

Infos pratiques

La vente des places démarre à partir du **vendredi 26 juin 2026**.

Plusieurs manières de réserver vos places :

- en ligne sur www.spott.be
- par téléphone 010 43 57 10
- en prenant un rendez-vous avec la billetterie

Un dépliant résumé de la saison sera distribué dans toutes les boîtes aux lettres d'Ottignies-Louvain-la-Neuve, Mont-Saint-Guibert, Villers-la-Ville, Chastre, Court-Saint-Etienne, dans la semaine du 29 juin.

Avant de se retrouver en septembre pour le début de la saison, rendez-vous au **festival ADN**, ce dimanche **28 juin 2025**, au Bois des Rêves.